Cinema Palace
SISSACH

Programm 13. März bis 14. Mai '25

Felsenstrasse 3a, 4450 Sissach
D: Deutsch gesprochen; sonst: Originalton mit UT
Programmänd. vorbehalten! www.palacesissach.ch

Do.,13. bis So., 16., Mi., 19. März: **16h;** Sa., 22., So., 23. Mi., 26. März :**16h**

Paddington in Peru (D) ab 6/4J.

Paddington geht auf Reisen

Do., 13. bis Mo., 17. März: **18h**; Di., 18. + Mi., 19. März: **20h30;** Fr., 21. bis Mo., 24.3.: **18h**; Di., 25. + Mi., 26.3.: **20h30**

Heldin (Dial) ab 8/6J.

Der Alltag einer Pflegefachfrau, der neue Film von Petra Volpe (Göttliche Ordnung)

Do., 13. bis Mo.,17. März: **20h30**; Di., 18. + Mi., 19. März: **18h**

I'am still here (Por/d) **Oscar '25 für besten ausländischen Film** ab 14/12J.

Pulsierende Leben der 70er-Jahre in Rio, daneben Militärdiktatur als Teil des Alltags

Do., 20. bis Mo., 24. März: **20h30**; Di., 26. + Mi., 27. März: **18h;** Do., 27. bis Mo., 31.3.: **18h**; Di., 1. + Mi., 2. April: **20h30**

A Complete Unknown (E/df) ab 12/10J.

New York anfangs der 60er-Jahre, ein 19-jähriger Musiker tritt auf die Bühne: Bob Dylan

Do., 27. bis Mo.,31. März: **20h30**; Di., 1. + Mi., 2. April: **18h;** Do., 3. bis Mo.,7. April **18h**; Di., 8. + Mi., 9. April: **20h30**

Game over-Fall der Credit Suisse (Ov/df,Dial) **CH-Premiere** ab 12/10J.

Der Kollaps im März 2023

Do., 3. bis Mo.,7. April **20h30**; Di., 8. + Mi., 9. April: **18h**

Maria (E/df) ab 12/10J.

Angelina Jolie ist Maria Callas

Do., 10. bis Mo., 14. April: **18h**; Di., 15. + Mi., 16. April: **20h30**

I'am still here (Por/d) **Oscar '25 für besten ausländischen Film** ab 14/12J.

Pulsierende Leben der 70er-Jahre in Rio, daneben Militärdiktatur als Teil des Alltags

Do., 10. bis Mo.,14. April: **20h30**; Di., 15. + Mi., 16. April: **18h**

Conclave (D) ab 14/12J.

Kardinal Lawrence muss einen neuen Papst finden.

Sa., 12., So., 13., Mi., 16. April: **14h30**; Fr., 18. bis Mo., 21., Mi., 23. April: **14h30**

Grüsse vom Mars (D) **Schweizer Premiere** ab 8/6J.

Berührende Komödie über die grossen Ziele eines Aussenseiters

Sa., 12. So., 13., Mi., 16. April; **16h**; Fr, 18. bis Mo., 21., Mi., 23. April: **16h**

Disney's Schneewittchen (D) ab 6/4J.

Die Realverfilmung des Klassikers

Do., 17. bis Mo., 21. April: **20h30**; Di., 22. + Mi., 23. April: **18h**; Do., 24. bis Mo., 28.4.: **18h**; Di., 29., Mi., 30.4.: **20h30**

Heldin (Dial) ab 8/6J.

Der Alltag einer Pflegefachfrau, der neue Film von Petra Volpe (Göttliche Ordnung)

Do., 17. bis Mo., 21. April: **18h**; Di., 22. April: **20h30**

A Complete Unknown (E/df) ab 12/10J.

New York anfangs der 60er-Jahre, ein 19-jähriger Musiker tritt auf die Bühne: Bob Dylan

Mi., 23. bis Mo., 28. April: **20h30**; Di., 29., Mi., 30. April: **18h;** Do., 1. bis Mo., 5. Mai: **20h30**; Di., 6., Mi., 7. Mai: **18h**

The Accountant 2 (D) **Schweizer Premiere** ab 14/12J.

Die Fortsetzung des Actionthrillers mit Ben Afflec

Do., 1. bis Mo., 5. Mai: **18h**; Di., 6., Mi., 7. Mai: **20h30;** Do., 8. bis Mo., 12. Mai: **20h30**; Di., 13., Mi., 14. Mai: **18h**

Bagger Drama (Dial) **Schweizer Premiere** ab 12/10J.

Heimatfilm mit suchenden Menschen und tanzenden Maschinen

Do., 8. bis Mo., 12. Mai: **18h**; Di., 13., Mi., 14. Mai: **20h30**

Wir Erben (Dial) ab 12/10J.

Das Erbe unserer Eltern ist Last und Privileg zugleich…

Billettreservation ab 20h, Tel. 061 971 70 69